

На правах рукописи

Плотникова Евгения Зявдатовна

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ АКТИВИЗАЦИИ
САМОРАЗВИТИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени кандидата
педагогических наук

Казань – 2003

Работа выполнена на кафедре педагогики
Казанского государственного университета

Научный руководитель

член-корреспондент РАО,
доктор педагогических наук,
профессор **В.И. Андреев**

Официальные оппоненты

доктор педагогических наук,
профессор **Ахметова Д.З.**
кандидат педагогических наук,
доцент **Дубинина В.Л.**

Ведущая организация

Самарский государственный
педагогический университет

Защита состоится «___» _____ 2003г. в «___» часов

На заседании диссертационного совета Д 212.081.02 по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора педагогических наук в Казанском государственном университете по адресу: 420008, г. Казань, ул. Кремлевская, д.18, учебный корпус 2.

С диссертацией можно ознакомиться в Научной библиотеке им. Н.И.Лобачевского Казанского государственного университета.

Автореферат разослан «___» _____ 2003 г.

Ученый секретарь

диссертационного Совета,

доктор педагогических наук, профессор

Казанцева Л.А.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ.

Актуальность проблемы исследования.

В последнее время значительно усилился педагогический интерес к нравственной проблематике. И это не случайно. В результате социально-экономических, политических и культурных преобразований, среди учащейся молодежи наблюдается девальвация нравственных ценностей, падение духовно-нравственной культуры. В обществе отмечается снижение нравственной устойчивости, способности к сохранению национальных ценностей, нравственное саморазрушение человека, которое происходит вследствие стремления людей к материальному обогащению любой ценой, что наносит ущерб и окружающему миру, и самому человеку. Такие проявления высокой нравственности, как сострадание, соучастие, сопереживание, уважение к другим и самому себе, к сожалению, отходят на второй план.

В таких условиях все острее ощущается потребность общества в людях, воспитанных на национальных и общечеловеческих ценностях, самостоятельно и творчески мыслящих, активных, инициативных, умеющих осуществлять моральный выбор и достойно жить в многонациональной среде. Возникает потребность в воспитании свободной, «духовно-богатой, высоконравственной личности, способной созидать, а не только потреблять». (Андреев В.И.)

Возрождение нравственности, духовности – сложнейший процесс. В их формировании принимают участие три взаимосвязанных элемента: влияние социальной среды; целенаправленное воздействие общества на личность через все его социальные институты; сознательного, целеустремленного воздействия личности на саму себя, направленного на совершенствование или изменение своих качеств в соответствии с потребностями, ценностями, интересами.

Практика показывает, что такие социальные институты, как семья, школа, техникум, вуз помогают человеку определить свой жизненный путь, сформировать богатый духовный мир. Не последняя роль в решении данной проблемы отводится учителю. Эффективность решения всех этих проблем кроется, на наш взгляд, не столько в содержании обучения, сколько в качественном воспитании, ядром которого должны стать национальные и общечеловеческие ценности, способствующие растущему человеку воспитать в себе духовно-нравственные ценности и через них прийти к усвоению общечеловеческих ценностей в поликультурном мире, самоопределиться в мире культуры и творчески самореализоваться. Нравственные ценности и ориентации молодежи определяются, прежде всего, нравственной культурой учителя, одна из центральных особенностей которой заключается в том, что она (нравственная культура учителя) транслируется в нравственную культуру учащегося. Но именно у студента – будущего педагога, а также молодого специалиста, отсутствует ориентация на непрерывное духовно-нравственное саморазвитие.

Это вызывает необходимость переосмыслить деятельность, отношения, имеющиеся образцы и нравственные нормы поведения современного педагога, в связи с чем появляется необходимость ориентации студента-будущего учителя еще в условиях колледжа, на совершенствование нравственных качеств в сфере его учебной и профессиональной деятельности.

Поскольку фундаментом формирования личности современного молодого человека является его духовно-нравственная зрелость, то основанием моделирования учебно-воспитательного процесса в педагогическом колледже должна стать активизация студентов – будущих учителей на саморазвитие духовно-нравственной культуры.

Для понимания состояния проблемы духовно-нравственной культуры студентов – будущих учителей нами были изучены диссертационные исследования, посвященные общим вопросам нравственного воспитания (Алабжин С.В., Баринова И.Г., Власова Т.И., Гизатуллина К.Х., Ибрафимов Р.С., Нестеренко А.В., Солдатенков А.Д.), воспитанию нравственной устойчивости (Копыл А.И., Рахматуллина Л.В.). С интересом были изучены работы по формированию профессионально-нравственной культуры будущего учителя (Богданов Е.Н., Иванов Г.Н., Илларионова Л.П.), развития профессионального сознания и самосознания (Васьковская С.В., Вачков И.В., Кандыбович Л.В., Лебедчук П.В., Пучкова Г.В.).

Изучая вопросы духовно-нравственного совершенствования человека, мы опирались на учения русских философов Н.Л. Бердяева, Н.К. Рериха, В.С. Соловьева, П.А. Флоренского, А. Швейцера и др.

Методологическую основу формирования нравственной культуры будущего учителя составили следующие труды современных ученых: Архангельского Л.М., Апресяна Р.Г., Библера В.С., Болдырева Н.И., Волкова Г.Н., Гончарова Н.К., Гусейнова А.А., Кона И.С., Лармина О.А., Лихачева Б.Т., Титаренко А.К., Харчева А.Г. и др.

Ряд важных теоретических и методических выводов по проблеме формирования личности и ее нравственности содержат работы Ананьева Б.Г., Астаповой О.Д., Бодалева А.А., Выготского Л.С., Вульфова Б.З., Зосимовского А.В., Леонтьева А.И., Мещерякова В.Т., Рубинштейна С.Л., Сластенина В.А. и других педагогов и психологов.

Научный интерес при разработке проблемы формирования нравственной культуры будущего учителя вызвали работы Андреева В.И., Азарова Ю.П., Богдановой О.С., Бондаревской Е.В., Добровича А.Б., Елканова С.Б., Зягвинского В.И., Зязюна И.А., Кан-Калика В.А., Кузьминой Н.В., Трофимовой Н.М., Турчанинова Ю.И., Узнадзе Д.Н., Харламова И.Ф., Щербакова А.И. и др., изучающие проблемы нравственного становления личности будущего учителя, его готовности к предстоящей педагогической деятельности, профессионально значимые личностные качества учителя и культуры его личности.

Анализ учебно-воспитательного процесса в колледже показывает, что воспитание духовно-нравственной культуры будущего учителя осуществляется очень слабо, либо остается за пределами решаемых преподавателями задач. Следует выделить ряд существенных противоречий, которые не позволяют сформироваться важному компоненту профессионализма – нравственной культуре студента – будущего учителя:

- между потребностью общества в преподавателе, обладающем высокой духовно-нравственной культурой, строящем свою деятельность и поведение согласно требованиям нравственного императива и недостаточной разработанностью этой проблемы в педагогической науке;
- между несоответствием квалификационных требований с одной стороны и реальным уровнем духовно-нравственной культуры учителя с другой;
- между недостаточным руководством преподавательского состава по накоплению духовно-нравственного опыта студентов в ходе профессионально-педагогической подготовки и отсутствием глубокой, системной и целенаправленной работы в духовно-нравственном саморазвитии учащейся молодежи;
- между ориентацией студентов – будущих учителей на формирование преимущественно глубоких и прочных знаний и слабым стимулированием процесса саморазвития нравственных личностных качеств студентов.

Очевидная социальная актуальность и педагогическая значимость проблемы активизации процесса саморазвития духовно-нравственной культуры студентов – будущих педагогов, от профессиональной деятельности которых зависит культура личности и общества, и определил выбор темы исследования: «Педагогические условия активизации саморазвития духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия существенно повышающие эффективность саморазвития духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа.

Объект исследования: процесс и результат обучения и воспитания студентов педагогического колледжа.

Предмет исследования: педагогические условия активизации саморазвития духовно-нравственной культуры студентов в процессе их обучения и воспитания в педагогическом колледже.

Гипотеза исследования составляет предположение о том, что саморазвитие духовно-нравственной культуры будущего педагога может быть более успешным, если в учебно-воспитательном процессе реализовать следующие педагогические условия:

- опираться на сущностные характеристики духовно-нравственной культуры будущего учителя, отражающие аксиологический, личностный, деятельностный и культурологический подходы;

- активизировать и интенсифицировать в обучении и воспитании студентов – будущих педагогов «само» процессы: самопознание, самоопределение, самоуправление, самореализацию, самосовершенствование;

- систематически использовать в условиях спецкурса «Педагогическая этика» «банк» педагогических ситуаций нравственного выбора, в создании и разрешении которых активное участие принимают сами студенты;

- особенно усилить рефлексрующие, диагностические и прогностические функции в процессе духовно-нравственного воспитания студентов;

- использовать в спецкурсе «Педагогическая этика» интерактивные методы и приемы, стимулирующие студентов на дискуссии, подготовку рефератов, проектов, микроисследований;

В соответствии с целью и выдвинутой гипотезой определены основные **задачи исследования:**

1. Раскрыть сущность, структуру и функции духовно-нравственной культуры студентов – будущих учителей.

2. Теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия, при которых процесс саморазвития духовно-нравственной культуры будущего учителя будет более активным и эффективным.

3. Систематизировать и обосновать показатели и критерии духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа.

4. Отобрать и структурировать содержание спецкурса «Педагогическая этика» для студентов и внедрить его в условиях педагогического колледжа.

Общетеоретической основой исследования явились труды ученых в области нравственного становления будущего учителя, философская теория ценностей, теория деятельности, акмеологический подход к развитию личности.

Методологической основой исследования являются:

- идеи развития и саморазвития личности в процессе взаимодействия преподавателя и студента в учебно-познавательном процессе (В.И. Андреев, Л.А. Казанцева, Г.А. Петрова, Л.М. Попов, Ф.Л. Ратнер, Т.В. Шуртакова и др.);

- идеи активных методов обучения как средства формирования знаний, умений, навыков, профессионального и личностного развития (А.А. Вербицкий, А.А. Леонтьев, А.А. Реан и др.);

- поэтапное формирование умственных и практических действий (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина);

- концепциях гуманизации и личностной ориентации образования (А.Г. Асмолов, Б.М. Бим-Бад, Е.В. Бондаревская, В.А. Сухомлинский, Н.Е. Щуркова, И.С. Якиманская и др.);

– теория становления нравственной сферы личности (О.С. Богданова, А.И. Липкина, И.С. Марьенко, И.А. Каиров и др).

В процессе исследования использовались следующие **методы**: метод теоретического анализа философских, психолого-педагогических идей, явлений, фактов; педагогический эксперимент; метод педагогического наблюдения; анкетирование; тестирование; контент-анализ, само- и взаимооценка; лонгитюдный и сравнительный методы; метод математической статистики.

В исследовании приняли участие студенты 3-5 курсов Арского педагогического колледжа республики Татарстан, учащиеся 10-11 классов Арской средней школы №№ 1,3. На разных этапах работы исследованием было охвачено 311 человек, среди которых 201 студент АПК и 110 учащихся средней школы.

Основные этапы исследования. Исследование проводилось в три основных этапа.

Первый этап (2000-2001 г.г.) был посвящен анализу философских, педагогических и психологических научных работ, обобщению массового и передового психолого-педагогического опыта, связанного с развитием нравственной культуры будущего учителя, фиксировались недостатки работы на данном направлении и определялись возможности ее совершенствования, выяснялись противоречия развития нравственной культуры будущего учителя, разрабатывались исходные положения, определялась методология и методика исследования, оформлялась рабочая гипотеза, намечалась программа экспериментального исследования.

На втором этапе (2001-2002 г.г.) разрабатывалась программа исследования, проводился констатирующий эксперимент по выявлению уровней нравственной культуры студентов (3-5 курсы АПК) и учащихся старших классов (10-11 классы АСШ №№1,3), уточнялась и конкретизировалась гипотеза исследования, параллельно велась опытно-экспериментальная работа по разработке и внедрению в учебный процесс в рамках курса «Основы педагогического мастерства» спецкурса «Педагогическая этика» для студентов-выпускников Арского педагогического колледжа.

На третьем этапе (2002-2003 г.г.) были подведены итоги исследования, осуществлялись и проверялись выводы и результаты исследования.

Научная новизна и теоретическая значимость проведенного исследования.

– Определены сущность, структура и функции духовно-нравственной культуры педагога. На основе анализа понятий «нравственность», «мораль», «духовность», «культура», используемых в психолого-педагогической литературе в разное время, уточнено понятие духовно-нравственной культуры педагога, под которой мы понимаем осознанно выработанные и постоянно совершенствуемые личностные и профессиональные качества педагога, его способности, которые

проявляются в ситуациях нравственного выбора и нравственной деятельности, в его отношении к обществу, природе, людям, самому себе на основе принятых нравственных ценностей. Дан содержательный анализ компонентному составу данного феномена, к которому относятся: духовно-нравственные ценности, убеждения; этические знания, умения, способности; нравственные чувства, эмоциональные состояния; способность находить правильные решения в ситуациях нравственного выбора; установление гармоничных отношений на основе гуманизации и сотрудничества с детьми, родителями, коллегами; готовность и способность педагога к духовно-нравственному саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации в профессиональной сфере. На основе обобщения результатов исследования, были выделены основные функции духовно-нравственной культуры педагога: воспитывающая, развивающая, гносеологическая, аксиологическая, нормативная, регулятивная, рефлексивная, оценочно-диагностическая, коррекционная и прогностическая.

– Теоретически и экспериментально обоснованы педагогические условия, активизирующие процесс саморазвития духовно-нравственной культуры студентов – будущих педагогов, которые позволяют моделировать и наиболее результативно осуществлять педагогическую деятельность:

1. *Создание условий для академической свободы*, которая предполагает способность субъекта принимать решения самостоятельно, быть сознательным творцом своего поведения, умело осуществлять моральный выбор в ситуациях с нравственным содержанием. Для осуществления нравственной свободы должны отсутствовать внешнее принуждение и запрет; однако необходимо активизировать и формировать у студентов сознательность, ответственность и самостоятельный выбор, осуществленный по внутреннему нравственному убеждению, одного из возможных вариантов действия; наличие благородных нравственных целей.

2. *Стимулирование этического и этнического самосознания*, являющихся компонентами личностного самосознания, и обладающих регулятивной силой нравственного выбора как на уровне группы, так и на индивидуальном уровне.

Этическое самосознание тесно связано с этническим самосознанием, которые являются мощным регулятором социального поведения личности, определяют особенности образа жизни, стиль жизнедеятельности человека. Овладевая ценностями национальной культуры, образцами нравственного поведения, проявляющиеся в обычаях и традициях, происходит самоидентификация со своим народом, что способствует нравственному личностному росту студента, активизирует его стремление быть лучше.

3. Использование в условиях спецкурса «Педагогическая этика» «банка» педагогических ситуаций нравственного выбора, в создании и разрешении которых активное участие принимают сами студенты.

Под педагогическими ситуациями нравственного выбора понимаются осознание студентами – будущими учителями ситуаций общения, поведения и педагогической деятельности, которые приводит к саморазвитию их духовно-нравственной культуры. необходимости выполнения профессиональных действий. Педагогические ситуации с нравственным содержанием, конструируемые и создаваемые самими студентами, раскрывают различного рода затруднения, возникающие в практической деятельности, помогают формировать у студентов нравственные умения и способности ориентироваться в сложной обстановке, использовать этические знания в нестандартных ситуациях и т.д. Систематически используемые педагогические ситуации активизируют саморазвитие умений действовать быстро, сознательно и делать правильный выбор в ситуациях нравственного выбора.

4. Систематически активизировать в процессе обучения и воспитания у студентов – будущих педагогов системообразующие процессы «самости»: самопознание, самоопределение, самоуправление, самосовершенствование и самореализацию в условиях нравственной деятельности и нравственного выбора.

Выше названные процессы «самости» реализуются через «Я» – концепцию, которая дает представление студенту о нем на разных этапах его жизнедеятельности: «Я-настоящее», «Я-прошедшее», «Я-будущее». На базе этих знаний складывается представление о человеке реальном («Я-реальное») и идеальном («Я-идеальное»), что в свою очередь позволяет студенту педагогического колледжа осуществлять свою деятельность осознанно, целенаправленно.

– Выявлены и систематизированы показатели и критерии саморазвития духовно-нравственной культуры студентов – будущих учителей: *знания базовых нравственных понятий, принципов, правил* (их критериями являются: глубина, осознанность, полнота, правильность, точность знаний, умение перенести их в новую ситуацию); *умения и способности* (критериями являются: принимать ответственные нравственные решения, отстаивать свою позицию, доводить начатое дело до конца); *ценностные ориентации* (критериями являются: приоритетность нравственных ценностей по отношению к другим ценностям, гармония взаимоотношений, их личная и общественная значимость, готовность соблюдать нормы морали); *духовно-нравственный идеал* (критериями являются: определение человека как высшей ценности, наличие свободно избранного нравственного идеала, степень значимости; руководство бескорыстными мотивами нравственной деятельности; господство разума над аффектами; стремление следовать лучшим образцам, гуманность, подвижничество, толерантность).

– В целях повышения у будущих учителей – студентов педагогического колледжа уровня педагогической и нравственно-этической культуры разработана авторская программа спецкурса «Педагогическая этика».

Практическая значимость исследования определяется тем, что полученные в ходе работы результаты могут быть широко использованы в работе педагогов, классных руководителей и администрации педагогического колледжа, т.к. они обеспечивают педагогов научно обоснованными и практическими выводами по активизации процесса саморазвития духовно-нравственной культуры студентов. Разработанная автором программа и методические рекомендации к спецкурсу «Педагогическая этика» могут использоваться учителями педагогических средних специальных и высших учебных заведений для развития духовно-нравственной культуры студентов – будущих учителей.

Программа «Педагогическая этика» принимала участие в Республиканском смотре-конкурсе методических работ среди средних специальных учебных заведений Республики Татарстан, получила высокую оценку жюри и заняла II место среди гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Апробация результатов. Основные результаты исследования и отдельные его положения докладывались на педагогическом совете Арского педагогического колледжа (2000-2003 г.г.), на республиканской научно-практической конференции «Развитие у будущих учителей воспитательно-культурного и личностно-творческого потенциала» (2002 г., Казань), на научно-практической конференции Республики Татарстан «Проблемы научного обеспечения системы среднего педагогического образования» (2003 г), на VIII– XI Всероссийских научно-практических конференциях «Духовность, здоровье и творчество в системе мониторинга качества образования» (2000-2003 г.г., Казань – Йошкар-Ола), в ходе чтения лекций и практических занятий в рамках спецкурса, а также нашли отражение в публикациях автора.

На защиту выносятся следующие положения.

1. Духовно-нравственная культура будущего педагога является важнейшим компонентом общечеловеческой культуры, интегрирующим систему нравственных знаний, умений, способностей, чувств, убеждений, ценностных ориентаций, которые в совокупности формируют целостный нравственный идеал и мировоззрение студента как будущего педагога. К основным функциям духовно-нравственной культуры студентов как будущих педагогов относятся: *воспитывающая*, которая осуществляет формирование устойчивых навыков и привычек нравственного поведения, умение делать нравственный выбор; *развивающая*, с помощью которой активизируется формирование нравственного сознания и других нравственных качеств, *гносеологическая*, позволяющая овладеть знаниями соответствующей области науки; *аксиологическая* – осуществляет выбор нравственных целей и ценностей: *нормативная* – определяет

нравственные формы, принципы, правила; *регулятивная* – обеспечивает регуляцию поведения людей, их социальной деятельности и взаимоотношений; *рефлексирующая* – способствует самопознанию и осознанию своих нравственных достоинств и недостатков; *оценочно-диагностическая* – осуществляет оценку как своих нравственных качеств, так и межличностных взаимоотношений; *коррекционная* – помогает корректировать свои поступки; *прогностическая* – прогнозирование последствий, действий, нравственного выбора;

2. Саморазвитию духовно-нравственной культуры будущего педагога способствуют следующие педагогические условия:

- использование усложненных педагогических ситуаций с нравственным содержанием и моральным выбором;
- активизация «само» процессов у студентов – будущих учителей;
- формирование этического и этнического самосознания;
- создание условий для академической свободы личности и формирования чувства профессиональной ответственности;

3. Критериями и уровневыми показателями саморазвития нравственной культуры студентов – будущих педагогов выступают следующие показатели и критерии:

Знания базовых нравственных принципов, правил, понятий (их критериями являются: глубина, осознанность, полнота, правильность, точность знаний, умение перенести их в новую ситуацию).

Умения и способности (критериями являются: принимать ответственные нравственные решения, отстаивать свою позицию, доводить начатое дело до конца)

Ценностные ориентации (критериями являются: приоритетность нравственных ценностей по отношению к другим ценностям, гармония взаимоотношений, их личная и общественная значимость, готовность соблюдать нормы морали).

Духовно-нравственный идеал (критериями являются: определение человека как высшей ценности, наличие свободно избранного нравственного идеала, степень значимости; руководство бескорыстными мотивами нравственной деятельности; господство разума над аффектами; стремление следовать лучшим образцам, гуманность, подвижничество, толерантность).

Обоснованность и достоверность полученных результатов обеспечивается единством теоретико-методологических позиций; выбором методов педагогического исследования, адекватных цели, задачам, выдвинутых в данной работе; применением компьютерных программ при статистической обработке данных.

Структура работы. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы и приложения. Основной текст диссертации содержит 4 рисунка, 5 схем. Список литературы включает 238 наименований.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ.

Во введении обосновывается актуальность исследуемой проблемы, определяются объект и предмет исследования, формулируется цель, гипотеза и задачи исследования, раскрывается научная новизна, теоретическая и практическая значимость результатов работы, выдвигаются основные положения, выносимые на защиту. Представлены данные по апробации и внедрению результатов исследования.

Первая глава «Теоретическое обоснование педагогических условий активизации саморазвития духовно-нравственной культуры студентов – будущих педагогов» содержит три параграфа, которые посвящены анализу философских, этических, психолого-педагогических аспектов проблемы духовно-нравственной культуры личности, рассматриваются условия, активизирующие саморазвитие духовно-нравственной культуры будущих учителей, определены основные показатели и критерии данного феномена.

Анализ психолого-педагогической, философской литературы показал, что в настоящее время особое внимание в развитии культуры отводится проблеме человека, его духовно-нравственной культуре. Предпочтение отдают составляющим данного феномена: духовности и нравственности, которые призваны играть решающую роль в становлении, развитии современного человека.

Основополагающими для нас стали идеи Н.А. Бердяева, В.И. Вернадского, Н.К. Рериха, В.С. Соловьева, Л.Н. Толстого, П.А. Флоренского, С.Л. Франка и др., рассматривающие вопросы духовного становления человека; В.И. Андреева, О.С. Богдановой, Е.В. Бондаревской, С.Б. Елканова, Н.М. Трофимовой, И.Ф. Харламова и др., затрагивающие проблемы нравственного формирования будущего учителя.

Духовно-нравственная культура занимает особую нишу в системе культур, так как пронизывает все без исключения виды культур, раскрывая нравственную ценность любой человеческой деятельности.

Процесс формирования духовно-нравственной культуры учителя в исследованиях рассматривается неоднозначно. Большинство исследователей связывают данное понятие с процессом целенаправленного формирования нравственных убеждений, нравственных качеств личности, нравственных чувств и потребностей, осознания своего «Я» на основе свободы воли, свободы выбора. (Е.В. Бондаревская, Е.Н. Богданов, А.В. Зосимовский, И.С. Марьенко, И.Ф. Харламов и др.)

По мнению диссертанта духовно-нравственная культура учителя представляет собой осознанно выработанные и постоянно совершенствуемые личностные и профессиональные качества педагога, его способности, которые проявляются в нравственной, эстетической, интеллектуально-мыслительной деятельности, в его отношениях к людям, обществу, самому себе, на основе принятых ценностей.

Анализ духовно-нравственной культуры педагога дает нам возможность выделить компонентный состав этого феномена, включающий в себя несколько уровней (В.И. Андреев, Е.Н. Богданов, Е.М. Бабосов и др.).

Первый уровень – содержательный, который составляет информационную базу личности. Данный компонент включает этические знания, умения, способности связанные с усвоением и применением нравственных норм, принципов, правил, которыми руководствуется педагог в своей профессиональной деятельности.

Второй уровень – эмоционально-чувственная сфера личности, объединяющая доминирующие нравственные чувства и эмоции, которые проявляет педагог в нравственной деятельности.

Третий уровень составляют элементы, позволяющие нравственным знаниям превратиться в реальные действия. К ним относятся ценности, убеждения, которыми руководствуется педагог в своей профессионально-педагогической деятельности, анализ и оценка педагогических явлений.

Четвертый уровень – практический или поведенческий, реализующий нравственную деятельность, поведение человека. Данный компонент осуществляет готовность личности реализовывать свои нравственные цели, ценности, принципы, правила в деятельности. Он же осуществляет и коррекцию своих действий и поступков. Элементы, составляющие данный уровень: способность находить правильные решения в ситуациях нравственного выбора, установление гармоничных отношений на основе гуманизации и сотрудничества с детьми, родителями и коллегами.

Пятый уровень включает элементы, которые способствуют саморазвитию, самосовершенствованию педагога в его духовно-нравственной и профессиональной сфере.

В настоящем исследовании мы осуществили разработку организационно-педагогических условий, реализация которых является потенциальным моментом для активизации саморазвития духовно-нравственной культуры студентов – будущих учителей. Тщательный анализ, представленный во втором параграфе данной главы педагогических условий составили основные положения гипотезы диссертационного исследования.

Теоретически обоснованные педагогические условия, активизирующие процесс саморазвития духовно-нравственной культуры студентов – будущих педагогов, которые позволяют моделировать и наиболее результативно осуществлять педагогическую деятельность, можно представить так: *создание условий для академической свободы личности и формирования чувства профессиональной ответственности; формирование этического и этнического самосознания; использование усложненных педагогических ситуаций с нравственным содержанием и моральным выбором; активизация «само» процессов у студентов – будущих учителей.*

Нам представляется, что одним из важнейших, специфических компонентов содержания образования не только педагогического

колледжа, но и всей системы образования, которое должно быть направлено на формирование нравственной личности, ее духовно-нравственной культуры должна выступать *свобода*. В ряде исследований (Н.А. Бердяев, В.В. Зеньковский, В.В. Розанов, В.С. Соловьев; В. Вичев, О.С. Газман, Е.В. Золотухина-Аболина и др.) указывается, что свобода предполагает способность субъекта принимать решения самостоятельно, быть сознательным творцом своего поведения, умело осуществлять моральный выбор в ситуациях с нравственным содержанием. Для осуществления нравственной свободы должны отсутствовать внешнее принуждение и запрет; однако необходимо активизировать и формировать у студентов сознательность, ответственность и самостоятельный выбор, осуществленный по внутреннему нравственному убеждению, одного из возможных вариантов действия; наличие благородных нравственных целей.

Анализ философской, психолого-педагогической литературы (Л.М. Аболин, А.Х. Гаджиев, Ю.В. Бромлей, А.Г. Спиркин, С.А. Токарева, Н.Н. Чебоксарова и др.) позволяет выделить особенности духовно-нравственного воспитания, становления духовно-нравственной культуры личности, которое осуществляется через освоение национальной культуры, развития ценностных отношений, носящие субъективный характер, а значит возникает необходимость формирования *этнического самосознания*, которое тесно связано с *этическим сознанием и самосознанием*.

Под этическим самосознанием, вслед за В.П. Кобляковым, мы в своем исследовании понимаем рефлексивно-мировоззренческую деятельность, умение делать моральный выбор и моральное предписание, осуществлять моральное познание и моральное регулирование.

Этическое самосознание тесно связано с этническим самосознанием, которые являются мощным регулятором социального поведения личности, определяют особенности образа жизни, стиль жизнедеятельности человека. Овладевая ценностями национальной культуры, образцами нравственного поведения, проявляющиеся в обычаях и традициях, происходит самоидентификация со своим народом, что способствует нравственному личностному росту студента, активизирует его стремление быть лучше.

Следующим педагогическим условием, активизирующим саморазвитие духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа является *использование в спецкурсе «Педагогическая этика» «банка» педагогических ситуаций нравственного выбора, в создании и разрешении которых активное участие принимают сами студенты*.

В педагогической литературе рассматриваются самые разнообразные педагогические ситуации, специально организуемые и естественно возникающие (О.С. Богданова, Л.И. Новикова и др), ситуации воображаемые и реальные (О.С. Богданова, Е.П. Сорокина и др), ситуации выбора (И.Д. Демакова) конфликтные ситуации (Б.Н. Алмазов, С.Ф.

Анисимов, М.М. Рыбакова и др), жизненные ситуации (Д.М. Гришин), проблемные ситуации (М.И. Махмутов).

Центральное место в системе этических ситуаций занимают ситуации нравственного выбора. Под педагогическими ситуациями нравственного выбора понимаются осознание студентами – будущими учителями ситуаций общения, поведения и педагогической деятельности, которые приводит к саморазвитию их духовно-нравственной культуры, необходимости выполнения профессиональных действий. Педагогические ситуации с нравственным содержанием, конструируемые и создаваемые самими студентами, раскрывают различного рода затруднения, возникающие в практической деятельности, помогают формировать у студентов нравственные умения и способности ориентироваться в сложной обстановке, использовать этические знания в нестандартных ситуациях и т.д. Систематически используемые педагогические ситуации активизируют саморазвитие умений действовать быстро, сознательно и делать правильный выбор в ситуациях нравственного выбора.

Не менее значимым является компонент содержания образования, который способствует *активизации у студентов – будущих педагогов системообразующих процессов «самости»: самопознания, самоопределения, самоуправления, самосовершенствования и самореализации в условиях нравственной деятельности и нравственного выбора.*

В основе данного положения лежит теория личности С.Л. Рубинштейна, согласно которой личность может состояться только благодаря собственным усилиям, активности. Поэтому активизация системообразующих процессов «самости» необходимый элемент в развитии духовно-нравственной культуры будущего педагога.

Во второй главе «Экспериментальная проверка педагогических условий активизации саморазвития духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа» раскрывается содержание опытно-экспериментальной части исследования, дается краткая характеристика используемых в ходе эксперимента диагностических методик. Педагогический эксперимент осуществлялся по следующему алгоритму:

- конструирование и реализация диагностических процедур исследования степени сформированности духовно-нравственной культуры студентов – будущих педагогов;
- анализ материалов диагностического среза;
- проектирование и реализация комплекса педагогических условий, направленных на активизацию саморазвития духовно-нравственной культуры студентов выпускных курсов педагогического колледжа;
- сбор и обработка диагностического среза, полученного в результате эксперимента;
- анализ, интерпретация данных.

Уровень сформированности духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа определялся по следующим показателям:

- наличие теоретических знаний базовых нравственных понятий, принципов, правил, необходимых для организации духовно-нравственной деятельности;
- умения, способности применять полученные знания в практической деятельности, необходимые для решения нравственных проблем;
- содержание ценностных ориентаций, которые определяют выбор вариантов поступков;
- наличие нравственного идеала, способствующего духовно-нравственному росту, совершенствованию.

Программа изучения духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа включала в себя четыре направления обследования и соответствующие им серии диагностических методик, каждая из которых направлена на выявление и фиксацию степени сформированности различных аспектов диагностируемой системы.

Первое направление программы было обращено к анализу усвоенных студентами выпускных групп педагогического колледжа знаний о нравственных нормах, требованиях, регулирующих поведение людей в обществе.

Второе направление нашего исследования прослеживало применение полученных знаний в практической деятельности, умение осуществлять моральный выбор в ситуациях с нравственным содержанием. Данное умение диагностировалось методом решения педагогических ситуаций, которые задавались и вербально, и моделировались, создавая реальные условия для осуществления нравственно ценных способов поведения будущего учителя. Создавая ситуации нравственного затруднения, которые проявляются в отношениях «учитель-ученик», «учитель-родители», «учитель-коллеги», мы предоставляли студентам свободу выбора поведения.

Содержания ценностных ориентаций студентов педагогического колледжа, были рассмотрены в свете принятой в психологии категории «направленности личности», которая понимается как интегральное качество, характеризующее нравственный облик, особенности самовыражения, уровень развития тех или иных свойств человека. Ценностные ориентации респондентов выявлялись в ходе беседы, посредством осуществления выбора при решении этико-педагогических задач проблемного характера.

В результате осуществления четвертого направления был изучен духовно-нравственный идеал студентов – будущих учителей. Обращение к данному феномену не случайно, ведь идеал оказывает существенное влияние на весь стиль жизни и поведение молодого человека, формирование его личности. Ценность идеала и заключается в том, что он

становится активной побудительной силой, толчком в формировании духовного мира личности, целью нравственного изменения человека.

Согласно правилам организации педагогического исследования и в целях получения достоверных экспериментальных данных, были сформированы две группы (выборки) участников, одна из которых «подвергалась специально организованному преобразующему воздействию» (Экспериментальная группа), а другая (Контрольная группа) выполняла роль «естественного фона».

В программе проведения констатирующего диагностического среза, на базе Арского педагогического колледжа, участвовали студенты выпускных курсов школьного и иностранного отделений.

Для решения поставленных задач использовался комплекс традиционных методов математической обработки данных. Уровень взаимосвязи между выделенными нами переменными определялся с помощью формулы ранговой корреляции Спирмена. Достоверность различия между распределениями определялась по критерию Стьюдента.

Анализ средних оценок на начало эксперимента ($X_1=3.7$, $X_2=3.9$) и дисперсий ($D_1=1.89$, $D_2=1.97$) показал их статистически равными, что констатирует одинаковый «стартовый» уровень сформированности изучаемого свойства.

Полученные данные позволяют утверждать о низком проявлении духовно-нравственной культуры студентов-выпускников педагогического колледжа. Таким образом, правомерен вывод о том, что реально существующие условия организации формирования духовно-нравственной культуры студентов не оказывают эффективного влияния на развития духовно-нравственной культуры будущих учителей в современных условиях.

На основе описанной нами в первой главе теории, а также с учетом данных констатирующего эксперимента была построена модель формирующего эксперимента.

В целях повышения у будущих учителей – студентов педагогического колледжа уровня педагогической и нравственно-этической культуры, нами была создана программа спецкурса «Педагогическая этика», разработанная с учетом имеющихся в данной области наработок (В.И. Андреев, В.Н. Наумчик, Е.А. Савченко, А.И. Шемшурина, Н.Е. Щуркова и др). В данной программе и были реализованы разработанные нами педагогические условия активизации духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа (использование усложненных педагогических ситуаций с нравственным содержанием и моральным выбором; активизация «само» процессов у студентов – будущих учителей; формирование этического и этнического самосознания; создание условий для академической свободы личности и формирования чувства профессиональной ответственности).

Основными задачами курса являлись:

- формирование потребностей в непрерывном саморазвитии духовно-нравственной культуры студентов;
- изучение основных категорий педагогической этики, нравственных принципов и правил;
- освоение норм нравственных отношений к другим людям, к себе и окружающему миру;
- развитие способностей принимать ответственные решения в педагогических ситуациях с моральным выбором;

Занятия по педагогической этике проводились в форме лекций, бесед, дискуссий, тренировочных упражнений. Дискуссиям отводилось значительная часть времени в учебно-воспитательном процессе, так как, вслед за П. Херст, Л. Кольберг, А. Харрис, мы полагаем, что дискуссии на моральные темы приучают студентов к самостоятельному размышлению, умению отличить зло и добро. Ценность дискуссии и в том, что они помогают усвоить «язык морали», способствуют развитию личности, умению отличать гуманную позитивную линию поведения от негуманной, негативной, повышают активность человека, приучают к самостоятельным размышлениям.

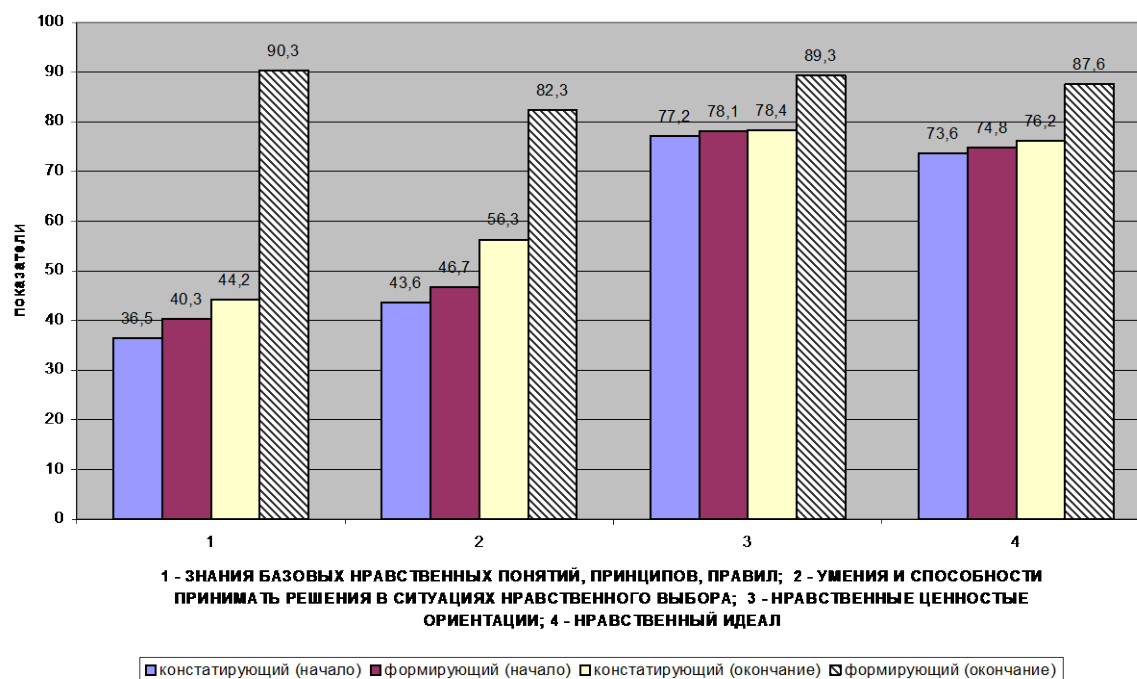
В ходе дискуссий мы конструировали моральные педагогические ситуации нравственного выбора, где значительное место уделялось обеспечению субъектной позиции студента в учебно-воспитательном процессе, которое предполагало расширение возможностей в принятии самостоятельных решений, поступков, нравственного выбора. К созданию и разрешению данных ситуаций активно приобщались сами студенты, где ставились важные вопросы о взаимоотношениях между учителями и учениками, их родителями, коллегами. Результатом данной работы явилось создание «банка» педагогических ситуаций, предложенных в приложении диссертационного исследования.

Большое внимание было уделено самостоятельной работе студентов, которые носили творческий характер и были направлены на стимулирование самопознания, самоопределения, нравственного самосовершенствования, самореализации, самоуправления личности будущего учителя. Они (самостоятельные работы) были организованы в следующих формах: работа студентов с психолого-педагогической литературой, создание ситуаций нравственного выбора из школьной, студенческой жизни, организация микроисследований, выполнение рефератов, проектов, творческих заданий, написание рефлекс – сочинений. Студенты активно привлекались (в качестве содокладчиков) на этапе изучения нового материала.

Обобщение результатов исследования позволило провести сравнительный анализ степени сформированности различных аспектов диагностируемой системы. Статистические данные диагностики позволяют судить о динамике развития духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа в ходе экспериментального исследования.

Рис.1

Динамика основных показателей духовно-нравственной культуры студентов – будущих учителей в условиях педагогического эксперимента.



Таким образом, диаграмма в удобной для восприятия форме отображает картину развития духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа, находящихся в принципиально различных условиях. Только студентам экспериментальной группы было организовано целенаправленное педагогическое обеспечение для саморазвития названного образования.

Для оценки эффективности методики был проведен однофакторный дисперсионный анализ, который со значимостью $\gamma=0.98$ показал, что исследуемый фактор – преподавание в выборке 1 оказал влияние на 56.41%, внешние факторы – 43.59%; в выборке 2 – соответственно 82.53% и 17.47%. В первом случае проверка значимости воздействия фактора показал, что нельзя считать преподавание эффективнее внешних факторов, во втором – с $\gamma=0.98$ можно считать воздействие методики преподавания существенным и, следовательно, эффективным. Таким образом, правомерен вывод о том, что именно комплекс педагогических условий обусловил студентам выпускных курсов, участвовавшим в экспериментальной группе, достижение более высоких результатов.

В заключении работы обобщаются результаты исследования и приводятся следующие выводы:

1. Сложившаяся традиционная модель духовно-нравственного развития студентов педагогического колледжа в современных социокультурных условиях нуждается в значительном изменении. Актуальным является исследование проблем специфики подготовки будущих учителей, отвечающей высоким требованиям к личности педагога, к уровню его духовно-нравственной культуры.

2. Показано, что духовно-нравственная культура является составной частью культуры личности будущего учителя, поскольку лежит в основе его образа жизни, охватывая широкий круг его ценностных ориентаций и духовных потребностей, преобразующих саму личность и определяющих нравственные параметры ее самосовершенствования.

3. Духовно-нравственная культура учителя, как синтез двух составляющих: духовности и нравственности, представляет собой осознанно выработанные и постоянно совершенствуемые личностные и профессиональные качества педагога, его способности, которые проявляются в нравственной, эстетической, интеллектуально-мыслительной деятельности, в его отношениях к людям, обществу, самому себе, на основе принятых ценностей.

4. Анализ психолого-педагогической литературы позволил выделить структуру духовно-нравственной культуры будущего учителя, в которую входят: духовно-нравственное мировоззрение, являющееся ядром духовно-нравственной культуры; этические знания, умения и способности, которые в совокупности определяют созидательный характер духовно-нравственной деятельности студентов педагогического колледжа (умение моделировать нравственные ситуации, применять полученные знания в практической деятельности, необходимые для решения нравственных проблем); нравственные ценности, убеждения; нравственные чувства, эмоциональные отношения; уровень способностей к саморазвитию, самосовершенствованию, самореализации; умение устанавливать гармоничные отношения на основе гуманизации и сотрудничества с детьми, их родителями, коллегами.

5. Анализ понятия духовно-нравственной культуры и анализ функций морали позволил нам выделить интегрированные функции духовно-нравственной культуры педагога: *воспитывающая*, которая осуществляет формирование устойчивых навыков и привычек нравственного поведения, умение делать нравственный выбор; *развивающая*, с помощью которой активизируется формирование нравственного сознания и других нравственных качеств, *гносеологическая*, позволяющая овладеть знаниями соответствующей области науки; *аксиологическая* – осуществляет выбор нравственных целей и ценностей: *нормативная* – определяет нравственные формы, принципы, правила; *регулятивная* – обеспечивает регуляцию поведения людей, их социальной деятельности и взаимоотношений; *рефлексирующая* – способствует самопознанию и осознанию своих нравственных достоинств и недостатков; *оценочно-диагностическая* – осуществляет оценку как своих нравственных качеств,

так и межличностных взаимоотношений; *коррекционная* – помогает корректировать свои поступки; *прогностическая* – прогнозирование последствий, действий, нравственного выбора.

6. Основой духовности, духовно-нравственной культуры является образование, воспитание – те области человеческой жизнедеятельности, где совершается развитие, становление духовно богатой, нравственно зрелой личности, способной осуществлять ответственный шаг в ситуациях нравственного выбора, нести ответственность за себя, отстаивать нравственные общечеловеческие ценности. Поэтому именно в образовании необходимо создать педагогические условия, которые будут способствовать развитию, саморазвитию духовно-нравственной культуры. В нашем исследовании выделены и охарактеризованы условия, способствующие обеспечению эффективности стимулирования духовно-нравственной культуры будущих студентов. К таким условиям мы отнесли: создание условий для академической свободы; стимулирование этического и этнического самосознания; использование в условиях спецкурса «Педагогическая этика» «банка» педагогических ситуаций нравственного выбора, в создании и разрешении которых активное участие принимают сами студенты; систематически активизировать в процессе обучения и воспитания у студентов – будущих педагогов системообразующие процессы «самости»: самопознание, самоопределение, самоуправление, самосовершенствование и самореализацию в условиях нравственной деятельности и нравственного выбора.

7. Теоретически и экспериментально, в результате осуществления программы спецкурса «Педагогическая этика», доказана эффективность применения педагогических условий, которые являются необходимым для активизации саморазвития духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа, т.к. обеспечивает реализацию основных целей профессионального образования.

При применении сравнительного эксперимента применялся метод групповых оценок, позволивший повысить достоверность полученных результатов.

Основные положения исследования отражены в следующих публикациях:

1. Ориентация студентов педагогического колледжа на здоровый образ жизни: Тезисы VIII Всероссийской научно-практической конференции «Духовность, здоровье и творчество в системе мониторинга качества образования». – Казань: Центр инновационных технологий, 2000. С. 147.

2. Изучение типологии нравственной ориентации студентов педагогического колледжа: Сборник статей и тезисов IX Всероссийской научно-практической конференции «Духовность, здоровье и творчество в системе мониторинга качества образования». – Казань: Центр инновационных технологий, 2001. С. 485-486.

3. Условия развития духовно-нравственной культуры студентов педагогического колледжа: Материалы X Всероссийской научно-практической конференции «Духовность, здоровье и творчество в системе мониторинга качества образования». – Казань: Центр инновационных технологий, 2002. С. 188-190.

4. Свобода личности – главное условие ее духовно-нравственного развития: Материалы республиканской научно-практической конференции. – Казань: РИЦ «Школа», 2002. С. 72-73.

5. Научно-педагогические основы программы спецкурса «Педагогическая этика»: Материалы республиканской научной конференции (к 10-летию научно-инновационной деятельности средних педагогических учебных заведений РТ) – Казань: РИЦ «Школа», 2002. С. 92-93.

6. Педагогическая этика. Программа и методические рекомендации. – Казань: Центр инновационных технологий, 2003. – 56 с.

7. Активизация нравственного саморазвития студентов педагогического колледжа: Материалы XI Всероссийской научно-практической конференции «Духовность, здоровье и творчество в системе мониторинга качества образования». – Казань: Центр инновационных технологий, 2003. С. 240-241.